



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria – Ambito Territoriale per la Provincia di Reggio Calabria

ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO INDUSTRIA ARTIGIANATO

Via Mazzini, 2 - 89048 SIDERNO (RC) - ☎ 0964 048034 – 0964 048010 (Locri) ☎ 0964388473



Codice mecc.: sede Siderno RCRI010006 – sede coordinata Locri RCRI010017 –

✉: rcri010006@istruzione.it – rcri010006@pec.istruzione.it - www.ipsiasiderno.it

Codice fiscale 81002410801- Istituto cassiere: Banca Popolare del Mezzogiorno – IBAN= IT68Q0100003245452300315472 - c.c.p. n. 10565893

PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA INGLESE

SVOLTO NELLA CLASSE 2 G IPTS

A.S. 2017/18

❖ Percorso linguistico – comunicativo

• Unita' Di Apprendimento N. 1 "Describing events, people and places"

Funzioni comunicative

Parlare di alimentazione e dieta; Ordinare qualcosa da mangiare/bere in un ristorante; Dire i prezzi in sterline; Chiedere e offrire qualcosa da mangiare/bere in un ristorante; Parlare di film e programmi televisivi; Esprimere opinioni; Parlare del passato, usare il verbo *be* e *be born*; Descrivere un evento o una storia nel passato; Mostrare interesse; Parlare di una festa a cui si è andati

Strutture grammaticali

Sostantivi numerabili e non numerabili; Quantificatori; **Whose** e i pronomi possessivi; I prezzi; **so, such**; Aggettivi che terminano in **-ing** e **-ed**; Il *Past simple* di **be** e **be born**; Le espressioni di tempo passato; Il *Past simple: regular irregular verbs* tutte le forme

Aree lessicali

Cibi e bevande; Quantità e contenitori, Aggettivi che esprimono, Eventi passati; Occasioni speciali; Intrattenimento e spettacolo; Fenomeni e eventi inspiegabili; Feste e festività;

Attività interdisciplinari: La famiglia tipo in Gran Bretagna

Unita' Di Apprendimento N. 2 "School and Choices"

Funzioni comunicative

Parlare della vita scolastica e delle materie scolastiche - Parlare di abilità nelle materie scolastiche (*be good at*, ecc.)- Parlare di azioni in corso di svolgimento nel passato- Descrivere l'abbigliamento e parlare di quello che qualcuno indossava nel passato- Fare paragoni- Parlare del tempo -Parlare di un incidente - Parlare di intenzioni future usando *be going to* - Parlare di previsioni e intenzioni nel passato usando *was/were going to* e *about to*

Strutture grammaticali

I tempi presenti e passati- Espressioni usate per parlare di abilità **be good at**- Il *Past continuous* - Domande con funzione di soggetto o di oggetto - Il *Past continuous* vs *Past simple* - **when , while, as** - Gli aggettivi comparativi - La forma comparativa negativa Il grado superlativo degli aggettivi - **be going to** - **after, before, when, while, as soon as** - **was/were going to** - **be about to**

Aree lessicali

Scuola e lavoro , Progetti futuri e ambizioni , Valori personali e ideali, Animali, Tempo, Il mondo del lavoro, Salute e benessere, Eventi internazionali , Modelli di riferimento

Civiltà e intercultura: La vita scolastica in un collegio. Le scelte future di alcuni ragazzi

Unità' Di Apprendimento N. 3 Future plans

Funzioni comunicative

Parlare di accordi, intenzioni ed eventi futuri - Prendere decisioni, fare offerte, promesse e richieste -

Parlare di obblighi - Scusarsi - Parlare di regole - Parlare di esperienze - Parlare di come succedono le cose usando avverbi

Strutture grammaticali

Le forme verbali per esprimere il futuro: *Present simple*, *Present continuous*, **be going to** ; I verbi modali: **will, shall**. Il verbo *Dovere* : **(don't) have to** , *Past simple*: **have to , must/mustn't, (don't) have to, Should, ought to , had better to**,

Aree lessicali

I mezzi di trasporto; Vacanze

Unità' Di Apprendimento N. 4 Recent Events

Funzioni comunicative

Parlare di azioni ed eventi recenti, Parlare di azioni e situazioni non ancora terminate

Strutture grammaticali

Il *Present perfect*, Uso di **ever/never**; I participi passati irregolari; **been vs gone**

Aree lessicali

Elementi geografici Civiltà e intercultura: L' ambiente

Libri di testo: "Venture Vol. 1 - Vol. 2" - di Bartram and Walton , Oxford University Press