

Istituto Professionale di Stato
Per l'Industria e l'Artigianato
Siderno – via Turati

Classe **II**
Sezione di qualifica **D IP09**
Anno scolastico **2018/2019**

PROGRAMMA
ITALIANO e STORIA

Prof.ssa Adele CARERI

PROGRAMMA DI ITALIANO

modulo 1 – Poesia

- Poesia e prosa
- I suoni della poesia
- Il ritmo
- Le figure retoriche
- La parafrasi
- Il commento

- Poesia che descrive
 - Sandro Penna “ Il mare è tutto azzurro”
 “Sul molo il vento soffia forte”
 - Giovanni Pascoli : “Il lampo”
 “Il tuono”
 - Gabriele D’Annunzio : “O falce di luna calante”
 - Eugenio Montale : “Merigiare pallido e assorto”

- Poesia di sentimenti
 - Francesco Petrarca : “Erano i capei d’oro a l’aura sparsi”
 - Ugo Foscolo : “Alla sera”
 “A Zacinto”
 - Giacomo Leopardi: “Il passero solitario”
 - Giosue Carducci : “Pianto antico”
 - Giuseppe Ungaretti : “Fratelli”
 “Soldati”
 “Non gridate più”

modulo 2 – I Promessi Sposi

- Alessandro Manzoni : La formazione culturale e la conversione
 Dagli inni sacri ai Promessi sposi
- Per capire l’opera : Finalità e natura del romanzo
 Il ruolo degli umili nella storia
 Il ruolo della Provvidenza
 Il narratore e la lingua
- Capitolo 1 : Don Abbondio e i bravi
- Capitolo 8 : Il tentativo del matrimonio a sorpresa
- Capitolo 21 : La notte dell’Innominato

Modulo 3 - Scrivere di scienza

- Galileo Galilei: La favola dei suoni
- Albert Einstein : Scienza, tecnologia e benessere dell'umanità
- Rita Levi Montalcini : Il coraggio di conoscere
- Margherita Hack : Perché avere paura della scienza ?

Modulo 4 - Tematiche di attualità

- **Percorso 1 : Un mondo al plurale**
Ryszard Kapuscinski : La nostra idea *dell'altro*
- **Percorso 2 : Diritti inviolabili, diritti violati**
Domenico Quirico : Uccisi dal tabacco a otto anni.

Modulo 5 - Grammatica

Predicato verbale e nominale – verbi copulativi – attributo –
Apposizione – complementi diretti ed indiretti : oggetto, predicativo del soggetto e dell'oggetto, partitivo, di termine, di tempo, di luogo, di specificazione, di denominazione, di causa, di fine o scopo, di modo, di materia, d'agente e di causa efficiente, di compagnia e di unione.
Il periodo: la proposizione principale, coordinata e subordinata.
Le proposizioni implicite ed esplicite.
Le subordinate soggettive, oggettive, finali, temporali, causali, modali, consecutive e relative

PROGRAMMA DI STORIA

Modulo 1 Da Augusto ai Severi: L'età imperiale

- Ottaviano e la nascita del principato
- L'impero nell'età di Augusto
- Dopo Augusto : la dinastia giulio-claudia
- I Flavi e il principato adottivo
- La vita economica dell'impero
- Società e cultura nell'impero
- Una nuova religione: il cristianesimo
- I Severi e la fine della *pax romana*

Modulo 2 Crisi e caduta dell'impero romano d'Occidente

- Diocleziano: la riforma dell'impero
- Costantino: la fondazione
- Il cristianesimo tardo antico
- L'impero assediato: la pressione dei “barbari”
- La fine dell'impero d'Occidente

Modulo 3 L'Europa e il Mediterraneo dopo la fine dell'impero

- L'Europa romano-germanica
- L'Italia e la guerra greco-gotica
- I longobardi in Italia
- L'impero d'Oriente fra espansione e crisi
- Un nuovo protagonista: l'islam
- L'espansione islamica

Modulo 4 L'Occidente altomedievale

- La società altomedievale e l'economia curtense
- La chiesa altomedievale e il monacismo
- I franchi e le origini del vassallaggio
- La conquista franca dell'Italia

Modulo 5 L'Europa carolingia e il Mediterraneo arabo

- Carlo Magno e l'impero carolingio
- La crisi dell'impero carolingio
- Le ultime invasioni
- Bisanzio, un impero in difficoltà
- Il mosaico arabo-musulmano

Modulo 6 La società feudale

- La signoria feudale
- La cavalleria
- L'Europa feudale e l'Italia
- Gli Ottoni e l'impero
- La chiesa e la riforma cluniacense.

Siderno, 10.06.2019

La docente
Prof.ssa Adele CARERI