IPSIA SIDERNO a.s. 2019 – 2020

Classe II A Elettronici

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

**Modulo n. 1**

Il romanzo

Definizione e caratteristiche.

Gli albori del romanzo.

Il romanzo dell’Ottocento.

Il romanzo del Novecento. Biografia degli autori, trama dell’opera e analisi di brani scelti.

Incontro con un autore: Alessandro Manzoni, letture e analisi da *I Promessi Sposi*. Brani scelti: “Renzo nel Lazzaretto di Milano”, “La madre di Cecilia”.

**Modulo n. 2**

La riflessione sulla lingua

La frase semplice.

Soggetto e predicato, attributo, apposizione, complementi predicativi del soggetto e dell’oggetto, il complemento oggetto, i complementi indiretti.

Esercizi di comprensione.

**Modulo n. 3**

Il teatro

Gli elementi della rappresentazione. Generi a confronto: tragedia, commedia, il dramma moderno.

La Medea di Euripide.

La Medea di Alvaro.

**Modulo n. 4**

Il testo poetico

Introduzione generale alla poesia. Lettura e analisi di testi poetici di autori di epoche diverse.

La struttura poetica: rima, strofa, verso, figure retoriche.

Il linguaggio e i generi poetici.

Verifica sommativa: prova strutturata di comprensione ed analisi di un testo poetico.

Giovanni Pascoli. Vita, opere, pensiero.

*X Agosto*. Spiegazione e commento.

Ugo Foscolo. Vita, opere, pensiero.

*Alla sera*. Comprensione. Esercizi di analisi.

Prova simulata INVALSI. Analisi strutturale, grammaticale logico-linguistica di più brani.

Tema sul Coronavirus, con approfondimenti.

La docente

Giuseppa Miceli

IPSIA SIDERNO a.s. 2019 – 2020

Classe II A Elettronici

PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA

**Modulo 1** Da Augusto ai Severi. L’età imperiale

* Ottaviano e la nascita del principato
* L’impero nell’età di Augusto
* Dopo Augusto: la dinastia giulio-claudia
* I Flavi e il principato adottivo
* La vita economica dell’impero
* Società e cultura nell’impero
* Una nuova religione: il cristianesimo
* I Severi e la fine della *pax romana*

**Modulo 2** Crisi e caduta dell’impero romano d’Occidente

* Diocleziano: la riforma dell’impero
* Costantino: la fondazione
* Il cristianesimo tardo antico
* L’impero assediato: la pressione dei barbari
* La fine dell’impero d’Occidente

**Modulo 3** L’Europa e il Mediterraneo dopo la fine dell’impero

* L’Europa romano-germanica
* L’Italia e la guerra greco-gotica
* I Longobardi in Italia
* L’impero d’Oriente fra espansione e crisi
* Un nuovo protagonista: l’Islam
* L’espansione islamica

**Modulo 4** L’Occidente altomedievale

* La società altomedievale e l’economia curtense
* La chiesa altomedievale e il monachesimo
* I Franchi e le origini del vassallaggio
* La conquista franca dell’Italia

**Modulo 5** L’Europa carolingia e il Mediterraneo arabo

* Carlo Magno e l’impero carolingia
* La crisi dell’impero carolingio
* Le ultime invasioni
* Bisanzio, un impero in difficoltà
* Il mosaico arabo-musulmano

La docente

Giuseppe Miceli