

PROGRAMMA DI **ITALIANO** SVOLTO NELLA CLASSE V A-ELETTRONICA
IPSIA SIDERNO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Prof.ssa **MICELI GIUSEPPA**

La Scapigliatura (caratteri generali)

L'età del Realismo: contesto storico, sociale e letterario

Il Naturalismo francese: caratteri generali

Il Verismo italiano: caratteri generali

Giovanni Verga: vita, opere e pensiero

I Malavoglia: contenuto e significato del romanzo

Inizio dei *Malavoglia*

“L’addio di ’Ntoni”

Il bozzetto “Nedda”

Il Decadentismo: caratteri generali

Giovanni Pascoli: la vita, le opere e la poetica

“X Agosto”: contenuto e significato della poesia

Il Fanciullino: contenuto e significato dell’opera

Gabriele D’Annunzio: vita, opere e pensiero

“La pioggia nel pineto”: contenuto e significato della poesia

Il Piacere: contenuto e significato del romanzo

Joris-Karl Huysmans: *Controcorrente* (contenuto e significato del romanzo)

Oscar Wilde: *Il ritratto di Dorian Gray* (contenuto e significato del romanzo)

Crepuscolarismo: caratteri generali

Futurismo: caratteri generali

Filippo Tommaso Marinetti e il “Manifesto del Futurismo”

Ermetismo: caratteri generali

Giuseppe Ungaretti: vita, opere e pensiero

“San Martino del Carso”: contenuto e significato della poesia

“Veglia”: contenuto e significato della poesia

Eugenio Montale: vita, opere e pensiero

“Meriggiare pallido e assorto”: contenuto e significato della poesia

“Spesso il male di vivere ho incontrato”: contenuto e significato della poesia.

La professoressa
(Giuseppa Miceli)

PROGRAMMA DI STORIA SVOLTO NELLA CLASSE V A - ELETTRONICA
IPSIA SIDERNO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

- L'UNITÀ D'ITALIA
- I PROBLEMI DOPO L'UNITÀ
- LA DESTRA STORICA
- AGOSTINO DEPRETIS: IL TRASFORMISMO
- FRANCESCO CRISPI: L'AUTORITARISMO
- LA SINISTRA AL POTERE: POLITICA INTERNA E POLITICA ESTERA
- L'ETÀ GIOLITTIANA
- LA PRIMA GUERRA MONDIALE
- IL DOPOGUERRA IN EUROPA E IN ITALIA
- LA RIVOLUZIONE RUSSA
- L'ETÀ DEI TOTALITARISMI
- IL REGIME FASCISTA
- IL REGIME NAZISTA
- LA CRISI DEL 1929: ROOSVELT E IL NEW DEAL
- L'ITALIA DOPO IL FASCISMO
- LA SECONDA GUERRA MONDIALE
- I PROBLEMI DEL DOPOGUERRA.

La Professoressa
(Giuseppa Miceli)